

Кондак: "Душе моя"

Д. С. Бортнянский

С
А

Ду - ше мо - я, ду - ше мо - я, вос - та - ни, что спи -

Т
Б

First system of musical notation for Soprano (С), Alto (А), Tenor (Т), and Bass (Б) parts, measures 1-5. The key signature has one flat (B-flat) and the time signature is 4/4. The lyrics are: Ду - ше мо - я, ду - ше мо - я, вос - та - ни, что спи -

6

ши? Ко - нец при - бли - жа - ет - ся, и и - ма - ши сму - ти - ти -

Second system of musical notation, measures 6-11. The lyrics are: ши? Ко - нец при - бли - жа - ет - ся, и и - ма - ши сму - ти - ти -

12

ся; вос - пря - ни у - бо, да по - ща - дит тя Хрис - тос

Third system of musical notation, measures 12-16. The lyrics are: ся; вос - пря - ни у - бо, да по - ща - дит тя Хрис - тос

17

Бог, вез - де Сый и вся ис - пол - ня - яй.

Fourth system of musical notation, measures 17-21. The lyrics are: Бог, вез - де Сый и вся ис - пол - ня - яй.

ВИА-2014