

Тропарь святителю Спиридону, епископу Тримифунтскому. Глас 1

По И. Ельцову

И. Валеев

The musical score consists of four staves of music, each with a vocal line and a piano accompaniment. The vocal parts are labeled C, A, T, and B from top to bottom. The piano accompaniment is in the bass clef. The music is in common time, with a key signature of one flat. The lyrics are written in Russian, corresponding to the musical phrases. The score is divided into four sections, indicated by numbers 1, 2, 3, and 4 above the staves.

С А
Т Б

Со - бо - ра Пер-ва-го по-ка-зал-ся е-си по-бор-ник и чу - дот - во - рец,
Бо - го - но - се Спи - ри - до - не, от - че наш,
тем - же мерт - ву ты во гро - бе воз - гла - сив,
и зми - ю в зла - то прет - во - рил е - си,

5

и внег - да пе - ти те - бе свя - ты - я мо - лит - вы,

6

Ан - ге-лы со - слу - жа - щи - я те - бе, и - мел е - си свя - щен - ней - ший,

7

sla - ва Дав - ше - му те - бе кре-пость,sla - ва Вен-чав - ше - му тя,

9

sla - ва Дей - ству - ю - ще - му то - бо - ю всем ис - це - ле - ни - я.