

"Седе Адам прямо рая"

(мужской хор)

"Вологодское"

Переложение для мужского хора

И. Валеява

Динамические оттенки по указаниям регента

T1 T2

Се - де А - дам пря - мо ра - я и сво - ю

B1 B2

на - го - ту ры - да - я пла - ка - ше:, у - вы мне, у - вы

6

мне, ра - ю мой, ра - ю мой, пре - крас - ный

12

мне, ра - ю! У - вы мне! Пре-лес-ти - ю лу - ка - во - ю у - ве -

17

мне, ра - ю! У - вы мне! Пре-лес-ти - ю лу - ка - во - ю у - ве -

2
 23

ща - ну быв-шу и ок - ра - де - ну, и сла - вы у - да - ле - ну.

28

У - вы
мне, У - вы
мне, ра - ю
мой, ра - ю

33

мо
й пре - крас
най мо
й ра - ю, У - вы

38

мне!
Просто - то - ю
на - гу,
ны - не же не -
до - у - ме

44

но, о
ра - ю,
к то - му
тво - е - я
сла - дос - ти

50

ся, к то - му не уз - рю Гос-по - да и Бо - га мо - е - го и Соз-

56

да - те - ля. В зем - лю бо пой - ду, в зем - лю бо пой - ду,

61

от не - я же взят бысть. Ми-лос - ти - ве Щед-рый, во - пи - ю Ти:

66

по - ми - луй мя, пад - ша - го, по - ми - луй мя, пад - ша - го.