

Единородный Сыне

(Мужское трио)

Глас 4,
изложение И. Валяева

Музыкальное произведение в жанре мужского трио, написанное И. Валяевым. Оно состоит из четырех систем нот, каждая из которых содержит вокальные партии T1, T2 и B. Музыкальная основа — глас 4, что подразумевает использование октавы G4 (двукорочка). Каждая система начинается с двойного слона (//), обозначающего начало фразы. В первой системе T1 и T2 играют аккорды, а B поет мелодию. Во второй и третьей системах T1 и T2 играют аккорды, а B поет мелодию. В четвертой системе T1 и T2 играют аккорды, а B поет мелодию. В конце первой системы T1 и T2 играют аккорды, а B поет мелодию.

Сла-ва От-цу и Сы-ну и ны-не и во ве - ки ве-ков. А-минь.

Е - ди - но - род - ный Сы - не и Сло - ве Бо - жий без-смер-тен Сый,

и из - во - ли - вый спа - се - ни - я на - ше - го ра - ди

воп - ло - ти - ти - ся от Свя-ты-я Бо-го-роди-цы и При-сно-Де-вы Ма - ри - и,

5 2



неп - ре - лож - но во - че - ло - ве - чи - вый - ся, рас - пный - ся же, Хрис - те

7



Бо - же, смер - ти - ю смерть поп - ра - вый е - дин Сый Свя - ты - я Тро - и - цы,

9



спро - сла - вя - е - мый От - цу и Свя - то - му Ду - ху спа - си нас.