

Тропарь иконе Божией Матери, именуемой: "Казанская", глас 4:

"Вологодский клирос"

(мужской хор)

Напев Троице-Сергиевой Лавры

Изложение И. Валяева

The musical score is written for a men's choir in G major (one sharp) and 8/8 time. It consists of four systems of staves, each with a vocal line (T1, T2) and a basso line (B1, B2). The lyrics are in Church Slavonic. The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings like *ff* (fortissimo). The lyrics are: Зас-туп-ни-це у-серд-на-я, Ма-ти Гос-по-да Выш-ня-го, за всех молиши Сына Твоего, Христа Бога на-ше-го, и всем тво-ри-шиспас-ти-ся, в державный Твой покров при-бе-га-ю-щим. Всех нас зас-ту-пи, о Гос-по-же Ца-ри-це и Вла-ды-чи-це, и-же в на-пас-тех, и скорбех, и в болезнях, обремененных гре-хи мно-ги-ми, пред-сто-я-щих и мо-

12
8
ля-щих-ся Те-бе, у-ми-лен-но-ю ду-ше-ю и сок-ру-шен - ным серд - цем,

14
8
пред Пречистым Твоим образом со сле-за - ми, и не-воз-врат-но на

16
8
деж - ду и - му - щих на Тя из - бав - ле - ни - я всех зол.

18
8
Всем по-лез-на-я да - руй и вся спа-си, Бо-го-ро - ди-це Де - во;

20
8
Ты бо еси Божест - вен - ный пок - ров ра - бом Тво - им.