

Величание святителю Мелетию (Леонтовичу),  
архиепископу Харьковскому и Ахтырскому

"Вологодский клирос"

(мужской хор)

И. Валяев

Музыкальное произведение для мужского хора, написанное И. Валяевым. Оно представляет собой величание святителю Мелетию (Леонтовичу), архиепископу Харьковскому и Ахтырскому. Музыкальное произведение написано в жанре "Вологодский клирос".

Музыкальное произведение состоит из четырех систем нот. Каждая система включает четыре голоса: T1, T2, B1, B2. Музыкальное произведение написано в тональности G-бемоль мажор (G<sup>b</sup> мажор) и 8/8 метра. Музыкальное произведение начинается с 6-го такта. Музыкальное произведение заканчивается на 17-м такте. Музыкальное произведение содержит следующие тексты:

Ве - ли - ча - ем тя, ве - ли - ча - ем тя, свя - ти - те - лю  
от - че Ме - ле - ти - е, и чтим свя - ту - ю  
па - мять тво - ю, ты бо мо - ли - ши за нас  
Хрис - та Бо - га на - ше - го, Бо - га на - ше - го.

23 Стих 1 2

Услышите сия, вси языцы, внушите вси живущии по все - лен - ней.

24 Стих 2

Уста праведнаго поучатся премудрости, и язык его воз - гла - го - лет суд.

ВИА-2021

