

Стихиры святителю Василию Великому, архиепископу Кесарии Каппадокийския

Подобен: "Доме Евфрафов"

(мужской хор)

Изложение И. Валяева

The musical score is arranged in four systems, each with a vocal line (T1, T2) and a piano accompaniment (B1, B2). The key signature is one flat (B-flat), and the time signature is 4/4. The lyrics are written below the vocal line.

System 1:
T1: Храм все - све - тел
B1: Храм все - све - тел

System 2:
T1: три - сол - неч - ны - я за - ри сый,
B1: три - сол - неч - ны - я за - ри сый,

System 3:
T1: о - за - ря - е - ши ду - ши
B1: о - за - ря - е - ши ду - ши

System 4:
T1: пи - та - ю - щих - ся сло - ве - сы тво - и - ми, Ва - си - ли - е.
B1: пи - та - ю - щих - ся сло - ве - сы тво - и - ми, Ва - си - ли - е.

6 * 2

Тру - ба с Не - бе - се

7

шум гла - са тво - е - го есть

8

и огонь, им - же по - па - ля - ют - ся

9

е - ре - ти - чес - ка - я вся, Ва - си - ли - е, у - че - ни - я.

11 * 2

Свет Е - дин Три - си - ян - ный,

3

12

раз - де - ля - яй Ли - цы,

13

е - ди - ня - яй же су - щест - вом,

14

А - ри - я низ - ло - жил е - си и Са - вел - ли - я, Ва - си - ли - е.

16

Плот - ско - е об - ре за - ни - е

17

Бо - го - во - че - ло - веч - на - го Сло - ва

18

и па - мять Ва - си - ли - я

19

по - чи - та - ю - ще Ве - ли - ка - го,

20

Бо - го - ро - ди - цу по - чи - та - ем.