

The musical score consists of three staves:

- Baritono**: Bass clef, key signature of one sharp (F#), common time (C). It begins with a whole rest followed by a melodic line starting on G4.
- C A**: Treble clef, key signature of one sharp (F#), common time (C). It features a vocal melody with lyrics "Уб-ла - жа - ем, у б - ла - жа - ем, у б - ла -". The first measure has a forte (*f*) dynamic marking.
- T B**: Bass clef, key signature of one sharp (F#), common time (C). It provides harmonic support with chords corresponding to the vocal lines.

5

уб-ла- жа - ем тя, пре-по- доб -

жа-ем, уб-ла - жа - ем тя, пре-по - доб -

10

не от - че наш Ми - хе - е, не от - че наш Ми - хе - е, уб-ла- жа - ем

тя, уб - ла - жа - ем и ЧТИМ СВЯ - ту - ю

rit.

па - мять тво - ю, нас - тав - ни - че мо - на - хов
па - мять тво - ю, нас - тав - ни - че мо - на - хов и и

*a tempo****f***

ЧТИМ СВЯ - ту - ю па - мять тво - ю, нас - тав - ни - че мо -
на - хов и и

p

на - хов и со - бе - сед - ни - че Ан - ге - лов. Ан - ге - лов.