

Херувимская песнь

В "левохорной" традиции Вологодского

кафедрального собора

"Стрелецкая"

Обработка С. В. Смоленского

С
А

И - же Хе - ру - ви - мы, Хе - ру - ви - мы,

Т
Б

2

и - же Хе - ру - ви - мы, Хе - ру - ви -

4

- мы, Хе - ру - ви - мы, тай - но

7

об - ра - зу - ю - ще. И Жи-

9

вот - во - ря - щей, и Жи - вот - во - ря - щей Тро -

11

- и - це, три - свя - ту - ю песнь

13

при - пе - ва - ю - ще. Вся - ко - е ны -

15

- не, вся - ко - е ны - не,

17

вся - ко - е ны - не жи - тей - ско - е, жи - тей - ско - е

от - ло - жим по - пе - че - ни - е. А - минь.

Я - ко да Ца - ря всех по - ды - мем, ан - гель -

ски - ми, ан - гель - ски - ми не - ви -

ди - мо, не - ви - ди - мо до - ри - но - си -

- ма чин - ми: Ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - и - я,

ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - и - я,

ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - и - я,

ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - и - я, ал -

ли - лу - и - я.

ВИА-2014

