

Стихиры предпразднства Рождества Христова

Подобен: "Доме Евфрафов"

(мужской хор)

Изложение И. Валеява

The musical score consists of four staves of music for a male choir. The top two staves are soprano (T1) and alto (T2). The bottom two staves are bass (B1) and tenor (B2). The music is in common time, with a key signature of one flat. The vocal parts are separated by vertical bar lines, and the piano accompaniment is indicated by horizontal bar lines. The vocal parts sing in unison. The piano part provides harmonic support and rhythmic patterns. The lyrics are written below the music, corresponding to the vocal parts.

1. Всех про - ро - ков

2. про - ре - че - ни - я ис - пол - ня - ют - ся;

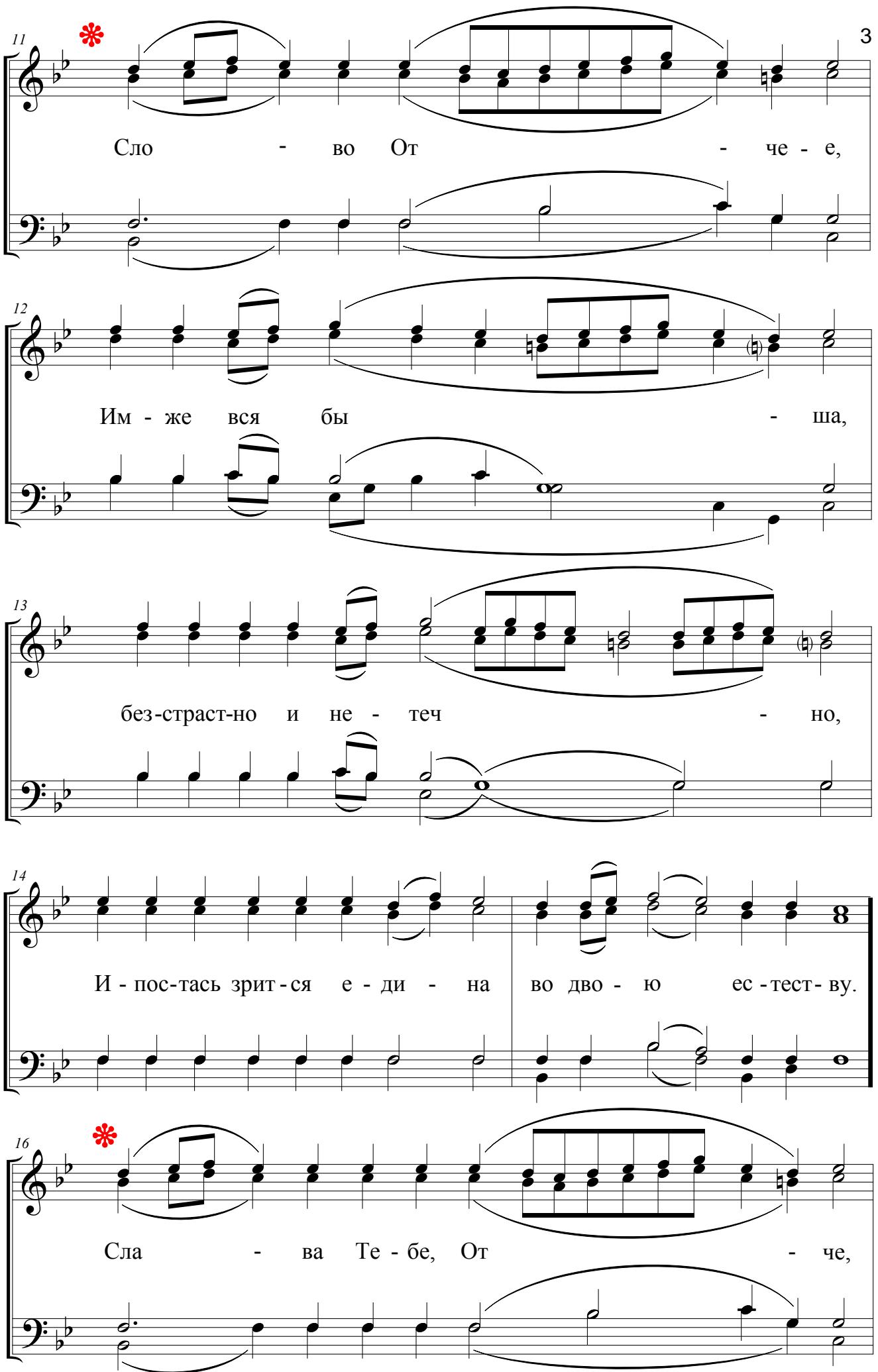
3. Хрис - тос бо раж - да - ет - ся в Виф - ле - е - ме гра - де

5. из Чис - ты - я Бо - го - от - ро - ко - ви - цы.

2
 6

Сла - ва зем - но - род - ных,
 и ра - до - ва - ни - е, и хва - ла,
 Виф - ле - е - ме чест - ный,
 мит - ро - по - ли - я Бо - жест - вен - на - я,
 по - ды - ми Зиж - ди - те - ля тво - е - го.

11  Сло - во От - че - е,
 12 Им - же вся бы - ша,
 13 без-страстно и не - теч - но,
 14 И - пос-тась зрит - ся е - ди - на во дво - ю ес - тест - ву.
 16 Сла - ва Те - бе, От - че,



4

17

Сы - не и Ду - ше,

Им-же уст - ро - и - ся та - ин-ство у - жас-но - е

чес - ло - ве - ком на воз - рож - де - ни - е.

18

20

ВИА-2015