

## *Библиотека Вологодского кафедрального собора*

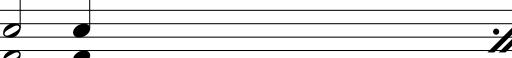
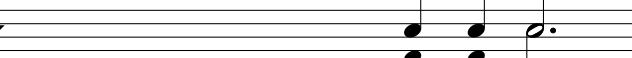
# **Всех святых земли Вологодского.**

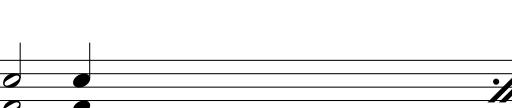
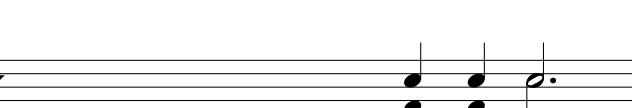
## **Стихири на: "стиховне, на славу", глас 6**

*Подобен на: "Царице моя Преблагая"*

*(мужской хор)*

## **Изложение И. Валеява**

T1  Pa - дуй-те-ся, Дионисие, Амфилохие и Гри-го-ри-е, от - цев нас-тав - ни-цы,  
 T2 

B1 Pa - дуй-те-ся, Дионисие, Амфилохие и Гри-го-ри-е, от - цев нас-тав - ни-цы,  
 B2 

A musical score for piano and voice. The top staff shows a treble clef, a key signature of one sharp, and a common time signature. The vocal line begins with a dotted half note followed by eighth notes. A double bar line with repeat dots follows. The vocal line continues with 'Кас-си - а - не, Лав - рен - ти - е, Ап - се - ни - е пре-див - ни - и,' with a melodic line involving eighth and sixteenth notes. The piano bass line is shown on the bottom staff, consisting of sustained notes and eighth-note chords. The score is numbered '3' at the top left.

4

ff.

ff.

ра-дуй-те-ся, И-о-си-фе, Ан-то-ни-е, И - о - ан - ни - ки - е чуд - - ни - и,

Ха - ри - то - не, Хри-сто - фо - ре, Фе - о - до - ре, Фо-ме, Пахомие, Ти-хо - не,

Фи-лип - пе, Си-мо-не, Авк-сен-ти-е, О-нуф-ри - е со про-чи - ми от-цы,

Фе - о - до - си - е, Сер - ги - е, ста - да мо - на - хов вос - пи - тав - ши - и

и зем - лю о - не - бе - сив - ши - и, и ны - не при - леж - но мо - ли - те - ся,

да - ро - вати ду - шам на - шим мир и ве - ли - ю ми - лость.

2  
7  
9  
11  
13  
ВИА-2015