

Молитва преподобным Кириллу и Марии Радонежским

Киевский распев.

(мужской хор)

Изложение И. Валяева

Музыкальная партитура для мужского хора, состоящая из четырех систем. Каждая система имеет две стaves: верхнюю (T1, T2) и нижнюю (B1, B2). Музыка написана в ключе B-flat major (два бемоля) и 4/4 такта. В начале каждой системы есть знак цезуры (//). Лирические тексты расположены под нотами.

О ра-би Бо-жи-и, пре-по-доб-ни-и Ки-рил-ле и Ма-ри - е!

А-ще и скон-ча-ли ес-те вре-мен-ну-ю жизнь сво-ю те - лом,

но ду-хом не от-сту-па - е - те от нас, ру-ко-вод-ству-е-те же ны

ко Хри-сту Бо - гу, наставляете шест-во-ва-ти по за-по-ве - дем

7

Гос-под - ним и но-си - ти крест свой и пос-ле-до-ва-

9

ти Вла-ды - це на - ше - му. Вы, пре-по-доб-ни-и, вку-пе с пре-по-доб-ным

11

и Бо-го-нос-ным от-цем на-шим Сер - ги - ем, ва-шим воз-люб - лен-ным

13

сы - ном, и - ме - е - те дер-зно-ве-ни-е ко Хри-сту

15

Бо - гу на - ше - му и ко Свя - тей Е - го Бо - го - ма - те - ри.

16

Бу-ди-те мо-лит-вен-ни-цы и хо-да-та-и о нас, не - дос-той - ных,

17

славяще Святую Троицу, Отца и Сына и Свя - та - го Ду - ха,

18

ны - не, и прис - но, и во ве - ки ве - ков. А - минь.