

Молитва блаженной Ксении Петербургской

Изложение И. Валяева

C1T1
C2T2
А

Б

О свя - та - я у - год - ни - ца Бо - жи - я бла - жен - на - я Ксе - ни - я!

2

Приз - ри ми - лос - ти - во тво - им о - ком на нас, раб Бо - жи - их,

3

чест - ной тво - ей и - ко - не у - миль - но мо - ля - щи - я - ся,

4

и про - ся - щи - я у те - бе по - мо - щи и зас - туп - ле - ни - я.

5

Прос - три ко Гос - по - ду Бо - гу на - ше - му теп - лы - я тво - я мо - лит - вы

6

и ис - про - си ду - шам на - шим ос - тав - ле - ни - е пре - гре - ше - ний.

2

7



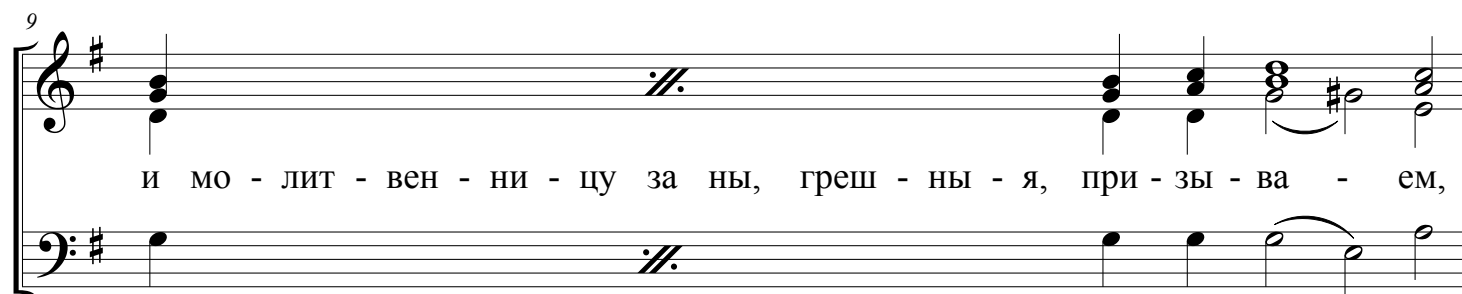
Музыкальная запись для двух партий (верхняя и нижняя) в тональности D-мажор. В верхнем регистре используются аккорды, в нижнем — в основном октавы. В конце каждого такта стоит знак //.

Се бо мы серд - цем со - кру - шен - ным, и ду - хом сми - рен - ным



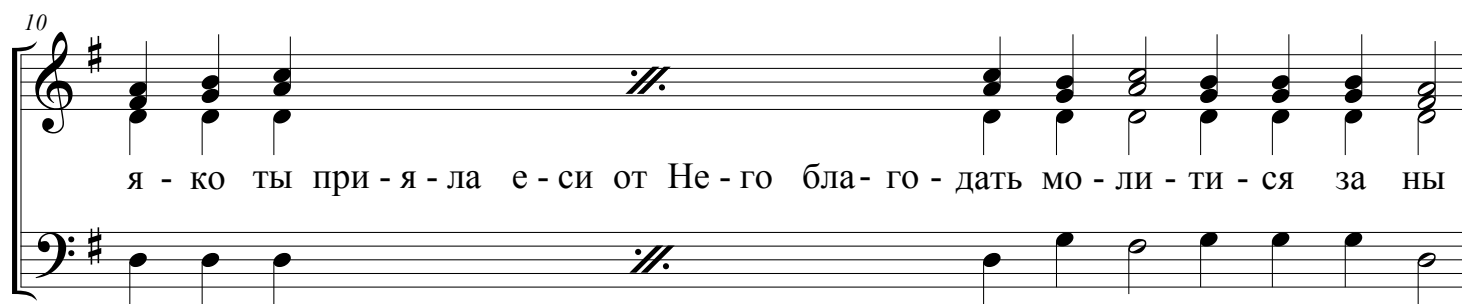
Музыкальная запись для двух партий. В верхнем регистре используются аккорды, в нижнем — в основном октавы. В конце каждого такта стоит знак //.

те - бе хо - да - та - и - цу ми - лос - ти - ву - ю ко Вла - ды - це



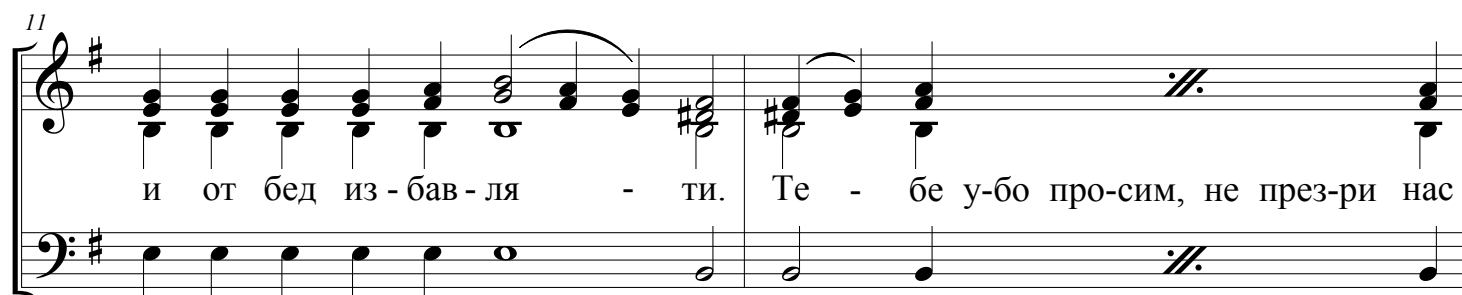
Музыкальная запись для двух партий. В верхнем регистре используются аккорды, в нижнем — в основном октавы. В конце каждого такта стоит знак //.

и мо - лит - вен - ни - цу за ны, греш - ны - я, при - зы - ва - ем,



Музыкальная запись для двух партий. В верхнем регистре используются аккорды, в нижнем — в основном октавы. В конце каждого такта стоит знак //.

я - ко ты при - я - ла е - си от Не - го бла - го - дать мо - ли - ти - ся за ны



Музыкальная запись для двух партий. В верхнем регистре используются аккорды, в нижнем — в основном октавы. В конце каждого такта стоит знак //.

и от бед из - бав - ля - ти. Те - бе у-бо про-сим, не през-ри нас



Музыкальная запись для двух партий. В верхнем регистре используются аккорды, в нижнем — в основном октавы. В конце каждого такта стоит знак //.

не - дос - той - ных, мо-ля-щих-ся те-бе и тво-ей по - мо - щи тре - бу - ю - щих.

15

И ис - хо - да - тай - ствуй всем вся ко спа - се - ни - ю по - лез - на - я,

16

я - ко да тво - и - ми ко Гос - по - ду Бо - гу мо - лит - ва - ми

17

по - лу - чив - ши бла - го - дать и ми - лость про - сла - вим всех бла - гих

19

Ис - точ - ни - ка и Да - ро - по - да - те - ля и Бо - га Е - ди - на - го

21

в Тро - и - це Свя - той сла - ви - ма - го. От - ца и Сы - на и Свя - та - го

23

Ду - ха, ны - не и прис - но и во ве - ки ве - ков. А - минь.