

# Задостойник Рождества Пресвятой Богородицы

(мужской хор)

"Обиходный напев".

Изложение И. Валяева

The musical score is arranged in a grand staff format with four systems. The vocal parts are labeled T1, T2 (Tenors) and B1, B2 (Basses). The piano accompaniment is shown in both treble and bass clefs. The lyrics are written below the vocal lines. The score includes a red asterisk symbol above the third system. The piano accompaniment consists of chords and moving lines in both hands.

1  
T1  
T2  
B1  
B2  
Ве - ли - чай, ду - ше мо - я,  
2  
пре - слав - но - е рож - дест - во Бо - жи - я Ма - те - ре.  
3 \*  
Чуж - де ма - те - рем девст - во, и стран - но де - вам де - то - рож - де - ни - е;  
5  
на Те - бе, Бо - го - ро - ди - це, о - бо - я уст - ро - и - ша - ся.  
6  
Тем Тя вся пле - ме - на зем - на - я, неп - рес - тан - но ве - ли - ча - ем.