

Херувимская песнь

Цикл: "Вологодский клирос"

Владимирская

Редакция А. Д. Кастальского

С
А

И - же Хе - ру - ви - мы, и - же Хе - ру - ви

Т
Б

Musical notation for Tenor and Bass parts, measures 1-8.

9

- мы, Хе - ру - ви - мы тай - но, тай - но об - ра - зу - ю -

Musical notation for Tenor and Bass parts, measures 9-18.

19

ще, тай - но об - ра - зу - ю - ще, об - ра - зу - ю - ще.

Musical notation for Tenor and Bass parts, measures 19-27.

28

И жи - во - тво - ря - щей, и жи - во - тво - ря - щей Трой - це,

Musical notation for Tenor and Bass parts, measures 28-36.


Трой - це, Три - свя - ту - ю песнь при - пе - ва - ю -

ще три-свя-ту-ю песнь при-пе-ва-ю-ще.

Вся - ко - е, вся - ко - е ны - не жи - тей - ско - е,

жи - тей - ско - е от - ло - жим по - пе - че - ни -

е, от - ло - жим по-пе-че-ни-е.

81 

А - минь. Я - ко да Ца - ря всех Ца - ря всех по -

90

ды - мем, по - ды - мем, ан - гель-ски -

99

ми не - ви - ди - мо, до - ри - но - си - ма чин - ми:.

109

Ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - и - я, а - ли -

116

лу - и - я, ал - ли - лу - и - я.