

# Полихронион

Цикл: "Вологодский клирос"

Греческого распева в гармонизации  
Яичкова Дмитрия Моисеевича (1871–1943)  
Изложение в "мажоре" И. Валяева

С  
А

По - ли - хро - ни - он пи - и - сэ Ки - ри - ос

Т  
Б

Musical notation for the first system, Tenor and Bass parts.

7

о Фе - ос тон ма - ка - ри - о - та тон Пат - ри

Musical notation for the second system, Tenor and Bass parts.

14

ар - хин тис Рос - си - ас Ки - рил -

Musical notation for the third system, Tenor and Bass parts.

21

- лон. Ки - ри - е фи - ла-

Musical notation for the fourth system, Tenor and Bass parts.

тэ аф - тон. фи - ла - тэ аф - тон. Ис пол-

ла э - ти, ис - пол - ла э - ти, ис - пол -

ла э - ти.

ВИА-2017