

Собор Рождества Пресвятой Богородицы г. Вологды

"Единородный Сыне"

На музыку архимандрита Матфея (Мормыль)

Цикл: "Вологодский клирос"

Изложение И. Валяева

С
А

Т
Б

Сла - ва От - цу и Сы - ну и Свя - то - му Ду - ху,

Detailed description: This system shows the first line of music for Soprano (S) and Alto (A) voices. The notes are chords in a B-flat major key, with a bass clef. The lyrics are "Сла - ва От - цу и Сы - ну и Свя - то - му Ду - ху,".

и ны - не, и прис - но, и во ве - ки ве - ков. А - минь.

Detailed description: This system shows the second line of music for Soprano and Alto voices. The notes are chords in a B-flat major key, with a bass clef. The lyrics are "и ны - не, и прис - но, и во ве - ки ве - ков. А - минь.".

Е - ди - но - род - ный Сы - не и Сло - ве Бо - жий без - смер - тен Сый,

Detailed description: This system shows the third line of music for Soprano and Alto voices. The notes are chords in a B-flat major key, with a bass clef. The lyrics are "Е - ди - но - род - ный Сы - не и Сло - ве Бо - жий без - смер - тен Сый,".

и из - во - ли - вый спа - се - ни - я на - ше - го ра - ди

Detailed description: This system shows the fourth line of music for Soprano and Alto voices. The notes are chords in a B-flat major key, with a bass clef. The lyrics are "и из - во - ли - вый спа - се - ни - я на - ше - го ра - ди".

во-пло-ти-ти-ся от Свя-ты-я Бо-го-ро-ди-цы и Прис - но Де - вы Ма-ри - и,

неп - ре - лож - но во - че - ло - ве - чи - вый - ся,

рас - пный - ся же, Хрис - те Бо - же, смер - ти - ю смерть поп - ра - вый

е - дин Сый Свя - ты - я Тро - и - цы,

спрос-лав - ля - е - мый От - цу и Свя - то - му Ду - ху спа - си нас.