

Херувимская песнь

Цикл: "Вологодский клирос"

В. М. Орлов

женское трио

Изложение для детского
(женского) хора И. Валяева

1 голос
2 голос
3 голос

И - же, и - же Хе - ру - ви - мы тай - но об - ра - зу - ю - ще,

This system contains the first six measures of the hymn. It is written for three voices in G major (one sharp). The first voice part has a treble clef, and the second and third voice parts have bass clefs. The lyrics are: 'И - же, и - же Хе - ру - ви - мы тай - но об - ра - зу - ю - ще,'.

7

тай - но об - ра - зу - ю - ще, тай - но, тай - но об - ра - зу - ю - ще,

This system contains measures 7 through 12. The lyrics are: 'тай - но об - ра - зу - ю - ще, тай - но, тай - но об - ра - зу - ю - ще,'.

13

об - ра - зу - ю - ще. И Жи - во - тво - ря - щей Трой - це

This system contains measures 13 through 18. Measure 13 ends with a double bar line. The lyrics are: 'об - ра - зу - ю - ще. И Жи - во - тво - ря - щей Трой - це'.

20

Три - свя - ту - ю песнь три - свя - ту - ю песнь Три - свя - ту - ю песнь

This system contains measures 19 through 25. The lyrics are: 'Три - свя - ту - ю песнь три - свя - ту - ю песнь Три - свя - ту - ю песнь'.

26

при - пе - ва - ю - ще, при - пе - ва - ю - ще. Вся - ко - е ны - не,

This system contains measures 26 through 31. Measure 29 ends with a double bar line. The lyrics are: 'при - пе - ва - ю - ще, при - пе - ва - ю - ще. Вся - ко - е ны - не,'.

33

ны - не жи-тей-ско - е от - ло-жим по-пе-че - ни - е, от - ло-жим по-пе-че - ни - е,

39

от - ло-жим по - пе-че - ни - е, по - пе-че - ни - е.

46

А - минь. Я - ко да Ца-ря всех по-ды - мем, ан-гель-ски-ми не-

52

ви - ди - мо, до - ри - но - си - ма чин - ми. Ал - ли - лу - и - я,

57

ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - и - я.

ВИА-2019