

№ 3. Милость мира

"Клиросная" тетрадь для трио

Раздел: "Милость мира"

На тему:

Глас 1. Подобен: "Небесных чинов"

(Трио)

Свободная обработка и
изложение И. Валяева

1
2

Ми - лость ми - ра жерт - ву хва - ле - ни - я.

3

2

И со ду - хом тво - им. И - ма - мы ко Гос - по - ду.

4

Дос-той - но и пра - вед - но есть, дос-той - но и пра - вед - но есть

6

по-кла-ня-ти-ся От-цу и Сы - ну и Свя-то-му Ду - ху,

8

Тро - и - це Е - ди - но - сущ - ней и не - раз - дель - ней.

10

Свят, Свят, Свят Гос - подь Са - ва - оф, ис - полнь не - бо и зем - ля

12

сла - вы Тво - е - я о - сан - на в выш - них, бла - гос - ло - вен

15

гря - дый во И - мя Гос - под - не, бла - гос - ло - вен гря - дый во И - мя

17

Гос - под - не, о - сан - на в выш - них. А - минь.

20

А - минь. Те - бе по - ем, Те - бе бла-

23

гос - ло - вим, Те - бе бла - го - да - рим, Гос - по - ди,

25

и мо-лим Ти ся, Бо - же наш, и мо-лим Ти ся, Бо - же наш,

27

и мо - лим Ти ся, Бо - же наш.

ИЛИ:

"Тебе поем"

(Трио)

И. Валяев

1
2
3

Te - бе по - ем, Те - бе бла - гос - ло - вим,

Detailed description: This is the first system of a three-part vocal setting. It consists of three staves: a soprano line (1), an alto line (2), and a bass line (3). The key signature has one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The lyrics are 'Te - бе по - ем, Те - бе бла - гос - ло - вим,'. The music features a mix of quarter and eighth notes with some phrasing slurs.

3

Te - бе бла - го - да - рим, Гос-по-ди, и мо-лим Ти ся, Бо-же наш,

Detailed description: This is the second system of the three-part vocal setting. It consists of three staves: a soprano line (3), an alto line, and a bass line. The lyrics are 'Te - бе бла - го - да - рим, Гос-по-ди, и мо-лим Ти ся, Бо-же наш,'. The music continues with similar rhythmic patterns and phrasing.

5

и мо-лим Ти ся, Бо - же наш, и мо - лим Ти ся, Бо - же наш.

Detailed description: This is the third and final system of the three-part vocal setting. It consists of three staves: a soprano line (5), an alto line, and a bass line. The lyrics are 'и мо-лим Ти ся, Бо - же наш, и мо - лим Ти ся, Бо - же наш.' The music concludes with sustained chords in the final measures.

ВИА-2016