

Светлой памяти Гарднера Ивана Алексеевича (9.12.1898, Севастополь - 26.02.1984, Мюнхен),

выдающегося исследователя русского церковного пения, историка и регента

## "Достоинно есть"

Роспев царя Феодора

Гармонизация И. Валяева

Церковно. Некриливо. Плавно

Дос - той - но есть, я - ко во - ис - ти - ну  
бла - жи - ти Тя Бо - го - ро - ди - цу, Прис - но - бла - жен - ну - ю  
и Пре - не - по - роч - ну - ю, и Ма - терь Бо - га на - ше - го,  
Чест - ней - шу - ю Хе - ру - вим и Слав - ней - шу - ю без срав - не - ни -

The musical score is written for voice and piano. It features a treble and bass clef with a key signature of one sharp (F#). The tempo and style are indicated as 'Церковно. Некриливо. Плавно'. The lyrics are in Russian and describe the glorification of the Mother of God. The score consists of four systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment line. The piano part uses chords and arpeggiated figures to support the vocal melody.

я Се - ра - фим, без ист - ле - ни - я Бо - га Сло - ва

рожд - шу - ю су - шу - ю Бо - го - ро - ди - цу

**rit.**  
Тя ве - ли - ча - ем, ве - ли - ча - ем.

ВИА-2021

