

ВЕЛИКОЕ СЛАВОСЛОВИЕ. №2

Andantino
mf

С
А
Т
Б

Сла-ва в выш-них Бо - гу, и на зем-ли мир,

в че-ловецех благо-во - ле - ни - е. Хва-лим Тя, благос-ло -

tr

вим Тя, кла-няем Ти ся, славословим Тя, благо-да -

рим Тя ве-ликия ради сла-вы - Тво - е - я.

mf

Гос-поди, Царю Небесный, Боже, Отче Все-дер-жи те-лю,

Гос-поди Сыне Единородный,
Иисусе Христе, и Свя-тый ду-ше.

tr

Гос-поди Боже, Агнче Бо-жий, Сы-не О-течь,

взем-ляй грех ми-ра, по-ми-луй нас.

p

Взем-ляй грехи мира, прими молит-ву на-шу.

mp *mf*

Се-дай одесную Отца, по-ми-луй нас. Я-ко Ты еси Е-дин Свят;

f **Allargando**

Ты еси Един Господь, Иисус Христос в сла-ву Бо-га От-ца, а-минь.

mf **Tempo primo**

На всяк день бла-гос-лов-лю Тя

и восхваляю имя Твое во веки, и в век ве-ка.

Спо-доби, Господи, в день сей без греха сох-ра-ни-ти-ся нам.

tr

Бла-гословен е-си, Гос - по-ди Бо-же отец на - ших,

Detailed description: This system contains the first two lines of the musical score. The top staff is in treble clef and the bottom staff is in bass clef. The key signature has one sharp (F#). The lyrics are in Russian. The first line of music ends with a fermata over the word 'ших'. The dynamic marking 'tr' is placed above the first staff.

и хвально и прославлено имя Твое е во ве ки, а - минь.

Detailed description: This system contains the second two lines of the musical score. The notation continues from the previous system. The lyrics are in Russian. The music concludes with a fermata over the word 'минь'.

mf

Буди, Господи, милость Твоя на нас, якоже у - по - ва - хом на Тя.

Detailed description: This system contains the third two lines of the musical score. The dynamic marking 'mf' is placed above the first staff. The lyrics are in Russian. The music concludes with a fermata over the word 'Тя'.

Бла-гословен еси, Господи, научи мя оп - рав - да - ни - ем Тво - им.

Detailed description: This system contains the fourth two lines of the musical score. The lyrics are in Russian. The music concludes with a fermata over the word 'им'.

tr

Бла-гословен еси, Господи, научи мя оп - рав - да - ни - ем Тво - им.

Detailed description: This system contains the fifth two lines of the musical score. The dynamic marking 'tr' is placed above the first staff. The lyrics are in Russian. The music concludes with a fermata over the word 'им'.

Бла-гословен еси, Господи, научи мя оп-рав - да - ни - ем Тво - им.

mf
Гос-поди, прибежище был еси нам в род и род.

Аз рех: Господи, по - ми - луй мя,

tr
ис-цели душу мою, яко сог-ре - ших Те - бе, я-ко согре-

p
ших Те - бе. Гос-поди, к Тебе прибегох, научи мя твори - ти

во - лю Тво - ю, я - ко Ты е - си Бог мой,

я - ко у Тебе источник живота, во свете Тво - ем уз - рим свет.

Про - бави милость Тво - ю ве ду - щим Тя.

ТРИСВЯТОЕ. №2 V-2

Свя - тый Бо - же, Свя - тый Креп - кий,

Свя - тый Без - смерт - ный, по - ми - луй нас.

Трижды и т. д.