

# "О тебе радуется"

"Греческий распев"

в переложении Н. М. Данилина

((21/11(3/12) 1878 г. — 6 /02/1945 г.)

С  
А

О Те - бе ра - ду - ет - ся, Бла - го - дат - на - я, вся -

Т  
Б

Detailed description: This system shows the first two staves of the musical score. The top staff is for Soprano (С) and Alto (А), and the bottom staff is for Tenor (Т) and Bass (Б). The music is in G major (one sharp) and 4/4 time. The lyrics are: "О Те - бе ра - ду - ет - ся, Бла - го - дат - на - я, вся -". The notation includes various rhythmic values, slurs, and dynamic markings.

5

ка - я тварь, ан - гель - ский со - бор и че - ло - ве - чес - кий род,

Detailed description: This system shows the next two staves of the musical score. The lyrics are: "ка - я тварь, ан - гель - ский со - бор и че - ло - ве - чес - кий род,". The notation continues with similar rhythmic and melodic patterns.

10

*p* о - свя - щен - ный хра - ме, и ра - ю сло - вес - ный,

*p*

Detailed description: This system shows the next two staves of the musical score. The lyrics are: "о - свя - щен - ный хра - ме, и ра - ю сло - вес - ный,". The first measure of the vocal line is marked with a red *p* (piano) dynamic. The notation includes slurs and dynamic markings.

15

*p* девст - вен - на - я пох - ва - ло, из Не - я же Бог

*p*

Detailed description: This system shows the final two staves of the musical score. The lyrics are: "девст - вен - на - я пох - ва - ло, из Не - я же Бог". The first measure of the vocal line is marked with a red *p* (piano) dynamic. The notation includes slurs and dynamic markings.

19 2

воп - ло - ти - ся, и Мла-де - нец бысть,преж-де век сый

24 *p*

Бог наш, ло-жес-на бо Тво-я прес-тол сот-во-

28 *f* *Замедляя*

ри, и чре-во Тво-е прост-ран-не-е Не-бес со-де-

33

ла. О Те-бе ра-ду-ет-ся, Бла-го-дат-на-я,

37

вся-ка-я тварь, сла-ва Те-бе.

ВИА-2024