



"Благообразный Иосиф"

В Великую Субботу на утрени

ор. 43

Василий Леонтьевич Лирин (1840-1916)

(мужской хор)

Изложение для мужского хора

И. Валяева

Andante

The musical score is written for a men's choir and piano accompaniment. It consists of five systems of music. The first system (measures 1-4) is marked 'Andante' and features a piano introduction with chords in the right hand and a bass line in the left hand. The vocal line begins in measure 5 with the lyrics 'Бог Гос-подь, и я-ви - ся нам, бла-гос-ло-вен Гря -'. The second system (measures 5-10) continues the vocal line with 'дый во И - мя Гос-под - не. Бог Гос-подь, и я-ви - ся'. The third system (measures 11-16) includes the lyrics 'нам, бла-гос-ло-вен Гря - дый во И - мя Гос-под - не. Бог Гос-'. The fourth system (measures 17-22) continues with 'подь, и я-ви - ся нам, бла-гос-ло-вен Гря- дый во И - мя Гос-'. The fifth system (measures 23-26) is marked 'Poco lento' and begins with the lyrics 'под - не. Бла - го - об - раз-ный И - о'. The piano accompaniment provides harmonic support throughout, with various textures and dynamics like 'p' (piano) and 'poco lento' indicated.

30

- сиф, с дре - ва снем пре-чис - то - е

36

те - ло Тво - е, пла-ща-ни - це - ю чис-то - ю об-вив, и во-ня -

42

ми во гро - бе но - ве пок - рыв

48

по - ло - жи. Сла - ва От-цу и Сы - ну и Свя-

54

то - му Ду - ху. Ег - да сниз-шел е - си

61
8
к смер - ти, Жи - во - те Без - смерт - ный, тог - да

67
8
ад у - мерт - вил е - си блис - та - ни - ем Бо - жест - ва. Ег -

73
8
да же и у - мер - ши - я от пре - ис - под - них вос - кре -

79
8
сил е - си, вся Си - лы не - бес - ны - я взы - ва - ху:

85
8
Жиз - но - дав - че, Хрис - те Бо - же наш, сла -

91 *p*

- ва Те- бе. И ны-не и прис - но и во ве - ки ве-

98 *p*

ков. А- минь. Ми-ро- но - си-цам же - нам, при

105

гро - бе пред- став Ан - гел во - пи- я - ше: ми - ра

111 >

мерт - вым суть при- лич - на, Хрис - тос же ист-

117 *p*

ле - ни - я я - ви - ся чуждь.