

№ 16. Херувимская песнь

Цикл: "Вологодский клирос"

Динамические оттенки по указаниям регента

"Стрелецкая"
Обработка С. В. Смоленского

С
А

И - же Хе - ру - ви - мы, Хе - ру - ви - мы,

Т
Б

2

и - же Хе - ру - ви - мы, Хе - ру - ви -

4

- мы, Хе - ру - ви - мы, тай - но

7

об - ра - зу - ю - ще. И Жи-

9

вот - во - ря - щей, и Жи-вот - во - ря - щей Тро -

11

- и - це, три-свя - ту - ю песнь

13

при - пе - ва - ю - ще. Вся - ко - е ны -

15

- не, вся - ко - е ны - не,

17

вся-ко - е ны-не жи-тей - ско - е, жи - тей-ско - е

18

от - ло - жим по - пе - че - ни - е. А - минь.

20

Я - ко да Ца - ря всех по - ды - мем, ан - гель -

22

ски - ми, ан - гель - ски - ми не - ви -

24

ди - мо, не - ви - ди - мо до - ри - но - си -

26

- ма чин - ми: Ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - и - я,

28

ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - и - я,

30

ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - и - я,

31

ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - и - я, ал -

33

ли - лу - и - я.

ВИА-2014

