

Сочинения Смольского Константина Николаевича, бывшего регента кафедрального собора

Ахтырской иконы Божией Матери г. Орла

## "Отче наш"

Медленно, с чувством

(Соло - Бас)

Муз. Смольского  
Константина Николаевича

musical score for "Отче наш" (Our Father), featuring Solo Bass (Бас) and Chorus (С А Т Б).

The score is written in 2/2 time, key of B-flat major (two flats). It consists of three systems of staves.

**System 1 (Measures 1-4):**

- Бас (Solo Bass):** Starts with a whole rest, then sings "От - че наш, И - же е - си на не - бе -". Dynamics: *p* (piano).
- С А Т Б (Chorus):** Accompaniment. Dynamics: *pp* (pianissimo).

**System 2 (Measures 5-8):**

- Бас (Solo Bass):** Continues with "сех! Да свя - тит - ся И - мя Тво -". Dynamics: *mf* (mezzo-forte) at the start, *p* (piano) for "Да".
- С А Т Б (Chorus):** Continues with "на не - бе - сех! Да свя - тит". Dynamics: *mf* (mezzo-forte) at the start, *p* (piano) for "Да".

**System 3 (Measures 9-12):**

- Бас (Solo Bass):** Continues with "е, да при - и - дет Царст - ви - е Тво - е, да бу - дет". Dynamics: *mf* (mezzo-forte) at the end.
- С А Т Б (Chorus):** Continues with "ся да при - и - дет да". Dynamics: *p* (piano) at the start, *mf* (mezzo-forte) for "да".

Measure numbers 6 and 10 are indicated at the beginning of the second and third systems respectively.

15

во - ля Тво - я, я - ко на Не - бе - си

бу - дет во - ля Тво - я, на Не - бе -

бу - дет

19

и на зем - ли. Хлеб наш на - сущ - ный даждь нам

си на зем - ли. Хлеб наш даждь

и на зем - ли. Хлеб наш даждь

24

днесь; и ос - та - ви нам дол - ги на - ша, я - ко же и

днесь; и ос - та - ви нам дол - ги на - ша, я -

днесь; и ос - та - ви нам дол - ги на - ша, я -

29

мы ос-тав-ля-ем долж-ни-ком на-шим;  
ко долж-ни-ком на-шим; и не вве-

34

и не вве-ди нас во ис-ку-ше-ни-е, но из-  
ди нас из -

39

ба-ви нас от лу-ка-ва-го.  
ба - ви нас, но из-ба-ви нас от лу-ка-ва-го.

ВИА-2026

