

№ 10. Милость мира

Цикл: "Вологодский клирос"

Динамические оттенки по указаниям регента

Г. Н. Лапаев, №6

С
А

Ми - лость ми - ра, жерт - ву хва - ле - ни - я. И со

Т
Б

Musical notation for Tenor and Bass parts, measures 1-5.

6

ду - хом Тво - им. И - ма - мы ко Гос - по - ду.

Musical notation for Tenor and Bass parts, measures 6-9.

10

Дос - той - но и пра - вед - но есть пок - ла - ня - ти - ся От -

Musical notation for Tenor and Bass parts, measures 10-14.

15

цу и Сы - ну и Свя - то - му Ду - ху, Тро - и - це Е -

Musical notation for Tenor and Bass parts, measures 15-18.

ди - но-сущ-ней и Не-раз-дель - ней. Свят, Свят,

Свят Гос - подь, Гос - подь Са - ва - оф, ис - полнь Не - бо

и зем - ля сла - вы Тво - е - я; о - сан - на

в выш - них, бла - гос - ло - вен Гря - дый во И - мя Гос -

под - не, о - сан - на в выш - них. А - минь.

42



А - минь. Те - бе по - ем, Те -

48

бе бла - гос - ло - вим, Те - бе бла - го - да - рим,

51

Гос - по - ди, и мо - лим - Ти - ся, Бо - же наш, и

55

мо - лим - Ти - ся, Бо - же наш, и мо - лим - Ти - ся, мо - лим - Ти - ся,

59

1-ый вариант

2-ой вариант

Бо - же наш. Бо - же наш.

ВИА-2026

