

Месяца марта в 10-ый день.

Праведнаго Александра, пресвитера Вологодскаго.

Стихира по 50-м псалме

(Запричастный концерт)

И. Валяев

Динамические оттенки по указаниям регента

С А

Пра-вед - ни - цы во ве - ки жи - вут, ре - че Со - ло - мон,

Т Б

4

тем-же мы, вну - шив-ше глас сей ве - мы тя на Не - бе - сех жи -

8

ву - ща, а - ще и те - лом прес - та - вил - ся е -

Замедляя

12

си от при - вре - мен-ных, в веч - ный же по -

2
15

Начальный темп

кой дос-тиг л е - си, и и - ма - ши мзду тво - ю в Гос - по -

Musical score for measures 15-19. The system consists of a vocal line and a piano accompaniment line. The key signature is one flat (B-flat). The tempo is marked 'Начальный темп'. A 'V' (Vibrato) marking is present above the first measure of the vocal line. The lyrics are: 'кой дос-тиг л е - си, и и - ма - ши мзду тво - ю в Гос - по -'.

20

де, и по - пе - че - ни - е тво - е у Выш - ня - го, от Не -

Musical score for measures 20-24. The system consists of a vocal line and a piano accompaniment line. The key signature is one flat (B-flat). The tempo is marked 'Начальный темп'. The lyrics are: 'де, и по - пе - че - ни - е тво - е у Выш - ня - го, от Не -'.

25

го - же при - и - ме - ши Царст - ви - е бла - го - ле - пи - я и ве -

Musical score for measures 25-27. The system consists of a vocal line and a piano accompaniment line. The key signature is one flat (B-flat). The tempo is marked 'Начальный темп'. The lyrics are: 'го - же при - и - ме - ши Царст - ви - е бла - го - ле - пи - я и ве -'.

28

нец доб - ро - ты от ру - ки Гос - под - ни. Не за -

Musical score for measures 28-30. The system consists of a vocal line and a piano accompaniment line. The key signature is one flat (B-flat). The tempo is marked 'Начальный темп'. A 'V' (Vibrato) marking is present above the final measure of the vocal line. The lyrics are: 'нец доб - ро - ты от ру - ки Гос - под - ни. Не за -'.

31

бу - ди же град твой, тя чту - щий,

Musical score for measures 31-35. The system consists of a vocal line and a piano accompaniment line. The key signature is one flat (B-flat). The tempo is marked 'Начальный темп'. A 'V' (Vibrato) marking is present above the final measure of the vocal line. The lyrics are: 'бу - ди же град твой, тя чту - щий,'.

35 Цер - ковь Рус - ску - ю, вель - ми то - бо - ю кра -

39 ся - шу - ю - ся, мо - ля - ся вы - ну Свя - той Тро - и - це,

43 А - лек - санд - ре, А - лек - санд - ре, А - лек - санд - ре прис - но -

Замедляя

46 па - мят - не.

